

## Dr. Öğr. Üyesi HÜDAİ ATEŞ

### Kişisel Bilgiler

E-posta: hudai.ates@bozok.edu.tr

Web: <https://avesis.bozok.edu.tr/hudai.ates>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: tF\_6\_JYAAAAJ

ORCID: 0000-0001-8097-278X

Yoksis Araştırmacı ID: 264190

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon ve Sinema, Türkiye 2018 - 2023

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye 2013 - 2018

Lisans, Selçuk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye 2008 - 2012

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Doktora, Belgesel film anlatısında oryantalist öğeler: IDFA ödüllü uzun metraj belgesel filmler üzerine inceleme, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, Televizyon Yayın Kuruluşlarında Rekabet İhlali ve Rekabet Kurulu Kararlarının Sektöre Etkisi, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Radyo, Televizyon ve Sinema, 2017

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2018 - 2022

Araştırma Görevlisi, Yozgat Bozok Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2014 - 2018

### Akademik İdari Deneyim

Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü, Yozgat Bozok Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2022 - 2023

### Verdiği Dersler

#### Lisans

SİYASAL DÜŞÜNCELER TARİHİ, Lisans, 2024 - 2025

BELGESEL SİNEMA I, Lisans, 2023 - 2024

## Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Marmara Üniversitesi, Ocak, 2025

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Çankırı Karatekin Üniversitesi, Kasım, 2024

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. Dijital Oyun Mekânlarında Doğu Kültürünün Göstergibilimsel Analizi- Assasian's Creed Mirage Örneği**  
ATEŞ H., ÇÖM Ş.  
YEDİ: SANAT, TASARIM VE BİLİM DERGİSİ, sa.Sanatta Dijitalizm Özel Sayısı, ss.89-99, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. Understanding The Western Perspective In The Process Of Decolonialism Through Documentary Films Influenced By Orientalism**  
ATEŞ H., TAKIMCI D.  
Türkiye Medya Akademisi Dergisi, sa.8, ss.1-24, 2024 (Hakemli Dergi)
- III. İnternet Gazetelerinde Yer Alan Sağlık Sektöründeki Şiddet Haberleri Üzerine Nicel Bir Araştırma**  
Ateş Z., ATEŞ H.  
Uluslararası Kültürel ve Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.10, sa.1, ss.70-88, 2024 (Hakemli Dergi)
- IV. Kameraların Ardındaki Doğu: Belgesel Filmlerde Oryantalist Stereotipler**  
Ateş H.  
TAM Akademik Dergisi, cilt.2, sa.2, ss.176-193, 2023 (Hakemli Dergi)
- V. Türk Televizyon Yayıncılığında Rekabet İhlali Şikayetlerine Yönelik Nicel Bir Araştırma**  
ATEŞ H., KALAMAN S.  
Erciyes İletişim Dergisi, cilt.5, sa.4, ss.819-832, 2018 (Hakemli Dergi)

## Kitaplar

- I. Sinemada Dijital Dönüşüm: Yeni Ufuklar ve Zorluklar**  
ATEŞ H.  
Dijital Yansımalar, , Editör, Tablet Kitapevi, Konya, ss.87-106, 2024
- II. Sinemanın Doğu ile İmtihani: Belgesel Filmlerde Oryantalizm**  
Ateş H.  
Özgür Yayınları, Ankara, 2023
- III. E-Health Literacy: A Conscious Approach to Combating Cyberchondria**  
ATEŞ H., Ateş Z.  
Media and Communication in the Digital Age: Changes and Dynamics, , Editör, Özgür Yayınları, Ankara, ss.55-64, 2023
- IV. Müslüman Kadınların Temsil Sorunu: Belgesel Sinemada Mağdur Portresi**  
ATEŞ H.  
Medya ve Kadın, , Editör, Tablet Kitapevi, Konya, ss.95-120, 2023
- V. The Language of Visionary Leadership in Communication: Heydar Aliyev's Speeches**  
ATEŞ H., Ateş Z.  
National Leader Heydar Aliyev in the 100th Anniversary: Investigation in the Context of TurkeyAzerbaijan Relations, , Editör, Özgür Yayınları, Konya, ss.169-180, 2023
- VI. The Construction of Orientalist Discourse in the Documentary Series on the Digital Broadcasting Platform Netflix**

ATEŞ H., PARSA A. F.

Handbook of Research on Contemporary Approaches to Orientalism in Media and Beyond , Sarı Gülşah; Tömbül, Işıl, Editör, IGI Global, ss.12-32, 2021

## Hakemli Bilimsel Toplantılarda Yayımlanmış Bildiriler

- I. **Dijital Oyun Evreninde Doğu'nun Çağrışımları: Journey Oyunundaki Oryantalist İzler**  
Ateş H.  
III.Uluslararası İletişim Bilimleri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 14 - 15 Kasım 2023, (Özet Bildiri)
- II. **Doğulu Kadınların Belgesel Filmlerdeki Temsil Problemi ve Stereotipleştirme**  
Ateş H.  
VI. Uluslararası Yeni Medya Konferansı, İstanbul, Türkiye, 26 - 27 Ekim 2023, (Özet Bildiri)
- III. **Dijital Oyunların Anlatı Yapısındaki İslamofobik Temsiller, Değerler ve İdeolojiler**  
Parsa A. F., Ateş H.  
1. Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 25 Mayıs 2021, (Tam Metin Bildiri)
- IV. **Yeni Medya Haberciliğinde Olumsuz Kamusal Söylem ve İslamofobi: Youtube'da 'CİHAD' Algısı**  
Ateş H.  
1. Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 25 Mayıs 2021, (Tam Metin Bildiri)

## Metrikler

Yayın: 15

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

- I. Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2021  
1. Uluslararası Medya ve İslamofobi Sempozyumu, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2021

## Ödüller

- Ateş H., Yed-i Velayet Yedi Vilayet Kısa Film Festivali – En İyi 2. Film Ödülü, Ehli Sanat Sinema Ve Kültür Derneği, Ocak 2015
- Ateş H., Genç İletişimciler Yarışması, Görsel Dal, Belgesel Dalı, Üçüncülük Ödülü, Aydın Doğan Vakfı, Ekim 2012
- Ateş H., 13. Safranbolu Altın Safran Belgesel Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Amatör Film Kategorisi, İkincilik Ödülü., Safranbolu Belediyesi, Eylül 2012
- Ateş H., TRT Belgesel Film Yarışması, Ulusal Amatör Kategori, Milli Piyango Özel Ödülü, Türkiye Radyo-Televizyon Kurumu Genel Müdürlüğü, Mayıs 2012
- Ateş H., 2. Okan Üniversitesi Öğrenci Filmleri Yarışması, Belgesel Dalı, Birincilik Ödülü., Okan Üniversitesi, Mayıs 2012
- Ateş H., 23. Ankara Film Festivali, Ulusal Öğrenci Belgesel Film Yarışması, En İyi Film Ödülü., Dünya Kitle İletişimi Araştırma Vakfı, Mart 2012
- Ateş H., 7. Datça Altın Badem Sinema ve Kültür Festivali, 2. Datça Altın Badem Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Üçüncülük Ödülü., Datça Belediyesi, Ocak 2012
- Ateş H., 4. Uluslararası EgeArt Sanat Günleri, Kısa Film Yarışması, Belgesel Dalı, İkincilik Ödülü., Ege Üniversitesi, Ocak 2011
- Ateş H., 11. Safranbolu Altın Safran Belgesel Film Festivali, Belgesel Film Yarışması, Amatör Film Kategorisi, İkincilik Ödülü., Safranbolu Belediyesi, Ocak 2010

## Sanatsal Etkinlik

Ateş H., Ünügür N. A., Acları Duymak - Kamu Spotu, Gösterim, Kasım 2024

Ateş H., Yozgat Bozok Üniversitesi Tanıtım Filmi, Gösterim, Ocak 2023

ATEŞ H., Bozok Üniversitesi Vakfı Tanıtım Filmi, Kasım 2017

ATEŞ H., Çankırı Karatekin Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Karma Sergisi, Kasım 2017

ATEŞ H., Uluslararası Geleneksel Türk Sanatları Sempozyumu, Kasım 2017

ATEŞ H., 17. Uluslararası Kısa Film Festivali, Kasım 2017