

Assoc. Prof. İLKGÜL KAYA

Personal Information

Office Phone: [+90 354 242 1021](tel:+903542421021) Extension: 2666

Email: ilkgul.zenbilci@bozok.edu.tr

Other Email: ilgulkaya@yahoo.com

Web: <https://avesis.bozok.edu.tr/ilkgul.zenbilci>

Address: Doç. Dr. İlgül KAYA Yozgat Bozok Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi C117 MERKEZ YOZGAT

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-8106-656X

Yoksis Researcher ID: 13955

Education Information

Doctorate, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), Turkey 2012 - 2017

Postgraduate, Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), Turkey 2004 - 2007

Undergraduate, Hacettepe University, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1999 - 2003

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Certificates, Courses and Trainings

Other, Birey ve Aileler İçin Afet Bilinci Eğitimi, Yozgat Bozok Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi, 2021

Cyber Security, Siber Güvenlik, Yozgat Bozok Üniversitesi - Uzaktan Eğitim Merkezi, 2021

Foreign Language, Ankara University School of Foreign Languages Upper Intermediate English Language Course, Ankara University, 2013

IT, Bilgisayar İşletmenliği, Milli Eğitim Bakanlığı, 2010

IT, Bilgisayarlı Grafik Tasarım Kursu, Milli Eğitim Bakanlığı, 2010

Dissertations

Doctorate, Orta Bizans Dönemi Konstantinopolis Manastır atölyeleri ve resimli el yazmaları üretimi, Ankara University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (Dr), 2017

Postgraduate, Demre Aziz Nikolaos Kilisesi kazılarında ele geçen Terra Sigillata ve Red Slip (Kırmızı Astarlı) seramikler (1998-2004), Hacettepe University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2007

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, 2018 - Continues
Research Assistant, Ankara University, Institute Of Social Sciences, Sanat Tarihi (YI) (Tezli), 2014 - 2018
Research Assistant, Tokat Gaziosmanpaşa University, Faculty Of Arts And Sciences, 2013 - 2018

Academic and Administrative Experience

Head of Department, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, 2021 - Continues
Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, 2020 - Continues
Bölüm Akademik Teşvik Değerlendirme Komisyonu Üyesi, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, 2020 - Continues
Erasmus Coordinator, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, 2020 - Continues
Head of Department, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, 2021 - 2023
BAP Scientific Commissioner, Yozgat Bozok University, Science and Technology Application and Research Center, 2020 - 2021
Head of Department, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, 2018 - 2021

Courses

Undergraduate

Bizans Mimarisi II, Undergraduate, 2022 - 2023
Batı Sanatı II, Undergraduate, 2020 - 2021
Bizans Mimarisi II, Undergraduate, 2020 - 2021
Batı Sanatı IV, Undergraduate, 2020 - 2021
Sanat ve Estetik, Undergraduate, 2020 - 2021
Bizans Mimarisi I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Batı Sanatı I, Undergraduate, 2020 - 2021, 2019 - 2020
Bilimsel Düşünce ve Bilim Tarihi I, Undergraduate, 2020 - 2021
Batı Sanatı III, Undergraduate, 2020 - 2021
Genel Sanat Tarihi I, Undergraduate, 2020 - 2021
Tarihsel Çevrenin Korunması, Undergraduate, 2020 - 2021
Kazı ve Araştırma Teknikleri, Undergraduate, 2018 - 2019
Teknik Resim Rölöve II, Undergraduate, 2018 - 2019

Jury Memberships

Post Graduate, Post Graduate, Selçuk Üniversitesi, December, 2021
Post Graduate, Post Graduate, Batman Üniversitesi, August, 2021

Articles Published in Other Journals

- I. Selanikteki Azize Ekaterini Kilisesi Çinileri
KAYA İ.
Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.19, no.2, pp.225-240, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. Bizans'ın Kapalı Kapılar Ardındaki Yitik Mirası: Studios Manastırı ve Kilisesi
KAYA İ.
Aktüel Arkeoloji, no.84, pp.48-61, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- III. Trabzon'daki Ayasofya Kilisesi'nin Kayıp Omphalionu
KAYA İ.

Se uk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.0, no.45, pp.260-275, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

- IV. **Bizans El Yazmaları İle İlişkili Terimler ve Terminoloji Sorunu**
KAYA İ.
Avrasya Terim Dergisi, vol.9, no.1, pp.33-57, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Bizans Sanatında Alegorik Bir Figür: Hades**
Kaya Zenbilci İ.
Trakya Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, vol.11, no.21, pp.153-189, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **KİTAP TANITIMI: Murat Tural, Sütun Tepesinde Bir mr Aziz Simeon, Giriş Derleme ve Tercüme.Arkeoloji ve Sanat Yayınları, İstanbul, 2018, 170 sayfa, 2 harita, 2 resim, 15x21 cm. ISBN: 978-605-396-462**
KAYA ZENBİLCİ İ.
Sivas Cumhuriyet Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.44, no.2, pp.331-340, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Aziz Demetrios: Selanik'in Koruyucu Azizi, Yaşam yks ve Mucizeleriyle İlişkili Belgeler, Kültü ve Tasvirleri**
KAYA ZENBİLCİ İ.
Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, vol.3, no.2, pp.361-382, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Selanik'teki Bizans Kültürü Müzesi Koleksiyonunda Yer Alan Meryem Hodegitria Deksiokratousa İkonası Ve Paralel rnekler**
Kaya Zenbilci İ.
Tokat Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.15, pp.100-114, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Orta Bizans Dönemi'nde Başkent Konstantinopolis'ten Tařraya Aktarılan Mimari Anlayış: Panagia Ton Khalkeon Kilisesi rneđi**
KAYA ZENBİLCİ İ.
Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, vol.3, no.1, pp.193-215, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **Orta  ađ'a Ait Bir Yazihane/Nakkashane rneđi Olarak Konstantinopolis'teki Galakrenai Manastırı ve Gregorios Nazianzenos'xxun Liturjik Homiliye Kopyası: Vat. Gr. 463**
KAYA ZENBİLCİ İ.
International Journal of Social and Humanities Sciences Research, vol.5, no.29, pp.3881-3894, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Bizans Manastır Atölyelerinde Minyatürlü El Yazmalarının retim Teknikleri**
KAYA ZENBİLCİ İ.
Sosyal Bilimler Dergisi, vol.5, no.30, pp.238-271, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Schedel'in Dünya Tarihi/Nürnberg Kroniği'nde (Liber Chronicarum) Konstantinopolis Tasvirleri**
KAYA ZENBİLCİ İ.
Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.11, no.2, pp.1107-1136, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Prehistorik  ađlardan Modernizme Dansın Anlamı Tasvirler zerinden İkonografik Bir Analiz**
Kaya Zenbilci İ.,  etin U.
History Studies, vol.10, no.7, pp.265-294, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Ortaçağ'da Bizans El Yazmalarında Görülen rg Kompozisyonları**
KESKİN E., KAYA ZENBİLCİ İ.
Hitit Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.10, no.2, pp.1137-1158, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XV. **İtalo Grek slubuna Bir rnek Harley 5535 Londra British Library Harley Koleksiyonu An Example of Italo Greek Style Harley 5535 London the British Library Harley Collection**
KAYA ZENBİLCİ İ.
Avrasya Sanat ve Medeniyet Dergisi, vol.5, no.3, pp.48-73, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Ankara'daki Sovyet Rusya Elçilik Binaları**
KAYA İ.
Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi, vol.2, no.7, pp.110-127, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

Books

- I. **Bizans Dönemi'nde Fildişi Tedarik, Ticaret, Üretim ve Eserler**
KAYA İ.
Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, 2024
- II. **Amasya'daki Bizans Kilisesi (Fethiye Camii Binası Üzerine Bir Değerlendirme)**
KAYA İ.
in: Prof. Dr. Engin Bektaş'a Armağan Tarih Sanat Tarihi ve Görsel Kültür Yazıları, Dipevliler, Burak; Mercanoğlu, Fevzi, Editor, Ceren Yayıncılık, Edirne, pp.158-210, 2023
- III. **Yozgat'ın Tarihi Konaklarında Kalemîşi Bezemeler ve Duvar Resimleri**
KAYA İ., İBRAHİMZADE K., BOY N.
in: Yozgat Tarihi ve Kültürü-Cilt I, Güngör, Ebubekir, Editor, Akçağ, Ankara, pp.431-470, 2023
- IV. **Bizans Sarayında Bir Kadının Esareti, Yaşamı, Mucizeleri ve Bizans Sanatındaki Temsili**
KAYA İ.
in: Hareketliliğin Doğası Antikçağdan Günümüze İnsanlar, Fikirler ve Nesnelerin Dolaşımı, Kavak, Emine Bilgiç; Demir, Hatice; Kaya, Esen, Editor, Alfa, İstanbul, pp.323-350, 2023
- V. **Yozgat'ın İl Merkezi ve İlçelerindeki Rum ve Ermeni İbadet Yapıları**
KAYA İ.
in: Yozgat Tarihi ve Kültürü-Cilt I, Güngör, Ebubekir, Editor, Akçağ, Ankara, pp.297-333, 2023
- VI. **Bizans Sanatı'nda Azize İskenderiyeli Katherina**
KAYA İ.
in: Sosyal Bilimler Perspektifinde Cinsiyet ve Toplumsal Cinsiyet Tartışmaları, Çakır, Hülya; Gedik, Esra, Editor, İksad, İstanbul, pp.109-140, 2023
- VII. **Yozgat Arkeoloji ve Sanat Tarihi**
Güngör E. (Editor), Sancaktar H. (Editor), Kaya İ. (Editor)
Akçağ Yayınları, Ankara, 2022
- VIII. **Kuruluşundan Günümüze Bir Kütüphanenin Hikâyesi: Vatikan Apostolik Kütüphanesi**
KAYA İ.
in: Mimari-Kültür-Bellek, Doğan, Tane, Editor, Paradigma Akademi, Çanakkale, pp.83-130, 2022
- IX. **Ο μεταβυζαντινός ναός του 19ου αιώνα στην Gümüş της Αμάσειας (Maden Camii)**
Androudis P., Kaya İ.
in: Αρμολόι Χαριστήριο στον καθηγητή Αργύρη Π. Π. Πετρονώτη, ANDROUDIS Paschalis, DRAKOULIS P. Dimitris, Editor, Εκδοτικός Οίκος Κ - Μ Σταμούλη, Thessaloniki, pp.277-298, 2021
- X. **Kozalak: Sanat Tarihi Bağlamında Bir Motifin Gizemini Okumak**
KAYA ZENBİLCİ İ.
in: Orta Çağ'dan Postmodernizme Sanat Tarihi Okumaları, KAYA ZENBİLCİ, İlkül, Editor, Hiperyayın, İstanbul, pp.212-250, 2021
- XI. **Bizans Dönemi'nde El Yazması Üretim Merkezi Olarak Pantokrator Manastırı ve Nazianzlı Gregorios'un Liturjik Homiliye Nüshası (Sinai. Gr. 339) Üzerine Bir Okuma**
KAYA ZENBİLCİ İ.
in: Orta Çağ'dan Postmodernizme Sanat Tarihi Okumaları, KAYA ZENBİLCİ, İlkül, Editor, Hiperyayın, İstanbul, pp.39-77, 2021
- XII. **Aydınlanma Çağı'nda Bir Kadının Siyasi Portresi ve Sanat Koleksiyonu Merakı: Çariçe II. Katherina**
KAYA İ.
in: Kadın Odağında Toplumsal Cinsiyet Disiplinlerarası Yaklaşımlar, AYLANÇ, Mihrican, Editor, Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Kadın ve Toplumsal Cinsiyet Araştırmaları Merkezi / Başkent Klîşe Matbaacılık, Ankara, pp.45-64, 2021
- XIII. **Meyvelerle Yaratılan Cennet: Bizans Sanatında Meyve İmgelerinin Anlamı**
KAYA ZENBİLCİ İ.
in: Sanatta Tema: Yemek, Engin Bektaş, Kemal İbrahimzade, Halil Özyiğit, İlkül Kaya Zenbilci, Murat Serdar, Defne Akdeniz, Serra Erdem, Tuğba Gayret, Menekşe Şahin Karadal, Zeliha Buket Kalayc, Editor, Hiper Yayın, İstanbul, pp.117-159, 2020

- XIV. **Mayam Tarih: Ekmek**
KALAYCI Z. B., KAYA İ., AKDENİZ D., ÇETİN U., GAYRET T.
in: Sanatta Tema: Yemek, İlkül Kaya Zenbilci, Engin Beksaç, Zeliha Buket Kalaycı, Editor, Hiper yayın, İstanbul, pp.160-192, 2020
- XV. **Yeme-İçme Kavramının/Kültürünün Oluşumu ve Sanata Yansıması**
KAYA ZENBİLCİ İ.
in: Sanatta Tema: Yemek, Engin Beksaç, Kemal İbrahimzade, Halil Özyiğit, İlkül Kaya Zenbilci, Murat Serdar, Defne Akdeniz, Serra Erdem, Tuğba Gayret, Menekşe Şahin Karadal, Zeliha Buket Kalaycı, Editor, Hiper Yayın, İstanbul, pp.15-73, 2020
- XVI. **Trabzon'da Geç Osmanlı Dönemine Ait Bir Kapusen Yapısı: Sancta Maria Trapezuntis Katolik Kilisesi**
KAYA ZENBİLCİ İ.
in: Eskiçağ ve Sanat Tarihinde Yeni Yaklaşımlar, Nihat Karaer, Kazım Kartal, Nurullah Nehir, Editor, İKSAD Publishing House, Ankara, pp.37-91, 2019
- XVII. **Münzevi Yaşam Fikrinin Bizans Tasvirlerindeki Yansımaları: Sütun Üzerinde Yaşayan Azizler**
KAYA ZENBİLCİ İ.
in: Sosyal Bilimlerde Güncel Akademik Çalışmalar-2018 Cilt III, Mehmet Evsile, İbrahim Serbestoğlu, Tuğrul Öcan, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.1-36, 2018
- XVIII. **Trabzon Akçaabat taki Başmelek Mikhail Kilisesi**
Kaya İ.
Türkiye Alim Kitapları-OmniScriptum GmbHCo. KG, Saarbrücken, 2015

Papers Published in Refereed Scientific Meetings

- I. **Bizans Sanatında Neokaesarealı (Niksarlı) Gregorios**
KAYA İ., DEMİR H.
V. TOKAT SEMPOZYUMU, Tokat, Turkey, 14 - 16 October 2022, pp.161-162
- II. **The lodge of Seyyid Battal Gazi in the context of social continuity in a confraternity**
Kaya İ.
Bektashism in the Southern Balkans: An e-Symposium in Memory of Efstratios Zeginis, Thessaloniki, Greece, 30 - 31 October 2021
- III. **Amasya'nın Gümüş Kasabasında 19. Yüzyıldan Kalma Bir Kilise (Maden Camii)**
Kaya İ.
25. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Konya, Turkey, 14 - 16 October 2021, pp.129-132
- IV. **Dijital Çağda Bizans Yazınına Erişmek - Vatikan Apostolik Kütüphanesi Yazma Eserleri Sayısallaştırma Projesi**
Kaya İ.
1. Uluslararası Medya ve Kültürel Çalışmalar Konferansı "Dijital Dünyada İletişim, Sanat ve Kültür", Gaziantep, Turkey, 6 - 07 September 2021, pp.45
- V. **The Symbolism/Conceptualism of Communication between God/Christ-Mary and Imperial Figures in Byzantine Art**
Kaya İ.
5. Uluslararası Girişimcilik&İletişim Sosyal Bilimler Kongresi (EMI), Gostivar, Macedonia, 29 - 30 June 2020, pp.366-381
- VI. **Walters Sanat Müzesi'nden Bizans Dönemi'ne Ait Ünik Bir 'Meryem Deksiokratousa' İkonası**
KAYA ZENBİLCİ İ.
8. Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, Trabzon, Turkey, 21 - 22 August 2020, pp.139-157
- VII. **Walters Sanat Galerisi'nden Bizans Dönemine Ait Ünik Bir Meryem Deksiokratousa İkonası**
Kaya İ.
8. Uluslararası ve Kültür Medeniyet Kongresi, Trabzon, Turkey, 21 - 22 August 2020, pp.139-152

- VIII. **Bizans Sanatında Nadir Bir İsa Tiplemesi: Günlerin Eskisi (Ho Palaios Ton Hemeron)**
Kaya İ.
Uluslararası Bilim, Teknoloji ve Sosyal Bilimlerde Güncel Gelişmeler Sempozyumu BİLTEK, Ankara, Turkey, 21 - 22 December 2019, pp.20-42
- IX. **Nizamoğlu Konağı Tavan Eteği Resimlerinde Rus Çarı II. Aleksandr Ve Kırım Savaşı Tasvirleri**
Kaya İ.
2. Uluslararası 19 Mayıs Yenilikçi Bilimsel Yaklaşımlar Kongresi, Samsun, Turkey, 27 - 29 December 2019, pp.525-552
- X. **Ankara'da Osmanlı Döneminden Bir Yerleşim: Büyük İstanos**
Kaya İ.
V. International Congress on Social and Education Sciences (INCSES-2019), Adana, Turkey, 13 - 15 December 2019, pp.327-365
- XI. **An Ottoman Turkish Portrait In "Schedel's World Chronicle" And The Renaissance Fashion In The Fifteenth Century**
Kaya İ.
23. Uluslararası Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, Edirne, Turkey, 6 - 08 November 2019, pp.94-97
- XII. **Münzevi Yaşam Fikrinin Bizans Tasvirlerindeki Yansımaları: Sütun Üzerinde Yaşayan Azizler**
Kaya İ.
V. ULUSLARARASI MULTİDİSİPLİNER ÇALIŞMALARI SEMPOZYUMU (ISMS), Ankara, Turkey, 16 - 17 November 2018, pp.1107-1108
- XIII. **Schedel'in Dünya Tarihi/Nürnberg Kroniği'nde (Liber Chronicarum) Konstantinopolis Tasvirleri**
Kaya İ.
Uluslararası Antropoloji Arkeoloji Sanat Tarihi Sempozyumu / ANARSAN, Çorum, Turkey, 8 - 09 October 2018, pp.31-32
- XIV. **Bizans Sanatında «Başmelek Mikhail'in Khonai Mucizesi»**
Kaya İ.
III. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER SEMPOZYUMU, Kahramanmaraş, Turkey, 26 - 28 October 2017, pp.217
- XV. **British Library Koleksiyonlarındaki Bizans Minyatürlü El Yazmalarından Örnekler**
Kaya İ.
VII. Uluslararası Genç Sanat Tarihçiler Sempozyumu Baniler-Sanatçılar Koleksiyonlar-Koleksiyonerler , Ankara, Turkey, 11 - 13 March 2015, pp.151-179
- XVI. **Londra British Library Koleksiyonlarındaki Bizans Minyatürlü El Yazmalarından Örnekler**
KAYA ZENBİLCİ İ.
VII. Uluslararası Genç Sanat Tarihçiler Sempozyumu, Ankara, Turkey, 11 - 13 March 2015, pp.151-179
- XVII. **Paris Psalterionu (Cod. Gr. 139, Paris-Ulusal Kütüphane) ve Makedonyan Rönesansı**
Kaya İ.
VI. Uluslararası Genç Sanat Tarihçiler Sempozyumu Sanat ve Estetikte Asal Değerler: Mekân Zaman , Ankara, Turkey, 27 - 29 November 2012, pp.209-226

Episodes in the Encyclopedia

- I. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt II**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.276-277, 2022
- II. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt XII**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.115-116, 2022
- III. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt XIV**
KAYA İ.

- Detay Yayıncılık, pp.113-114, 2022
- IV. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt XII**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.231-232, 2022
- V. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt VII**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.15-16, 2022
- VI. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt XI**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.223-224, 2022
- VII. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt XV**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.113-114, 2022
- VIII. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt III**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.345-345, 2022
- IX. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt XV**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.371-372, 2022
- X. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt X**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.302-302, 2022
- XI. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt IV**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.380-380, 2022
- XII. **Türkiye Turizm Ansklopedisi-Cilt III**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.308-308, 2022
- XIII. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt IV**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.82-83, 2022
- XIV. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt IV**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.89-91, 2022
- XV. **Türkiye Turizm Ansiklopedisi-Cilt X**
KAYA İ.
Detay Yayıncılık, pp.309-310, 2022

Expert Reports

- I. **2022 708-Ceza Dava Dosyası**
Altun S., Kaya İ., Tanrıverdi İ.
Yozgat 1. Asliye Ceza Mahkemesi, pp.4, Yozgat, 2023
- II. **Bilirkişi Raporu**
Şenocak M. B., Altun S., Kaya İ.
T.C. Adalet Bakanlığı, pp.7, Yozgat, 2023
- III. **Bilirkişi Raporu**
Altun S., Altun Ö., Kaya İ.
Yozgat Sorgun 2. Asliye Ceza Mahkemesi, pp.6, Yozgat, 2023
- IV. **YERKÖY ASLİYE CEZA MAHKEMESİ 2022-629**

Altun S., Kaya İ.

YERKÖY ASLİYE CEZA MAHKEMESİ, pp.8, Yozgat, 2022

V. **Yozgat Çekerek Asliye Ceza Mahkemesi 2022 - 172**

Altun S., Altun Ö., Kaya İ.

Yozgat Çekerek Asliye Ceza Mahkemesi, pp.2, Yozgat, 2022

VI. **Bilirkişi Raporu**

Sancaktar H., Kaya İ., Akkuş Koçak E.

TC Adalet Bakanlığı - Şeffatli Asliye Ceza Mahkemesi, pp.5, Yozgat, 2022

VII. **Bilirkişi Raporu**

Şenocak M. B., Sancaktar H., Kaya İ.

TC Adalet Bakanlığı, pp.26, Yozgat, 2022

VIII. **Bolu Merkez Gölyüzü Mah. Şehit Kani Caddesi tapununun 22 pafta 155 ada 7-8 parselde bulunan ve Ankara Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun 09.09.2009 tarih ve 4424 sayılı kararı ile tescilli tarihi Katırcı Hanı hakkında alınan Ankara I. Numaralı Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu'nun 26.04.2018 tarih ve 5505 sayılı kararının iptali**

Bozkurt T., Kaya İ.

Bolu İdare Mahkemesi, pp.17, Bolu, 2019

Supported Projects

KAYA İ., BOZKURT T., KESKİN E., ÇETİN U., KALAYCI Z. B., SATUR G., ANDROUDIS P., Project Supported by Higher Education Institutions, Selanik'teki Bizans Dönemi Dini Yapılarının Cephelerinde Tuğla Uygulamalarının Araştırılması, 2019 - 2023

Kaya Zenbilci İ., Project Supported by Higher Education Institutions, Selanik'teki Bizans Dönemi Dini Yapılarının Cephelerinde Tuğla Uygulamalarının Araştırılması, 2019 - 2022

KAYA ZENBİLCİ İ., Project Supported by Other Private Institutions, Demre Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazılarında ele Geçen Terra Sigillata ve Red Slip (Kırmızı Astarlı) Seramikler (1998-2004), 2006 - 2007

Activities in Scientific Journals

Ortaçağ Araştırmaları Dergisi, Assistant Editor/Section Editor, 2020 - Continues

Historia et Orbis, Editor, 2020 - Continues

Peer Reviews in Scientific Publications

ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, September 2021

Turkish Studies, Other Indexed Journal, April 2021

GAZİANTEP ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, February 2021

Turkish Studies, Other Indexed Journal, February 2021

Turkish Studies, Other Indexed Journal, December 2020

SANAT VE TASARIM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, November 2020

SANAT VE TASARIM DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, November 2020

SOSYAL BİLİMLER ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, National Scientific Refreed Journal, August 2020

Akademi Sosyal Bilimler Dergisi, Other Indexed Journal, September 2019

Akademik Hassasiyetler, Other Indexed Journal, September 2019

Journal of Social Sciences-IBAD, Other Indexed Journal, September 2019

Journal of International Scientific Research-IBAD, Other Indexed Journal, November 2018

Turkish Studies, Other Indexed Journal, September 2018

Scientific Consultations

1. Dünya Kültür Bilim ve Eğitim Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2021 - 2021
- Atlas 8. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2021 - 2021
- Uluslararası İstanbul Modern Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2021 - 2021
- ISARC Uluslararası Kadın Çalışmaları Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2021 - 2021
- Ortadoğu 5. Uluslararası Modern Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2021 - 2021
4. Asia Pasific International Modern Sciences Congress, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2020 - 2020
- Ortadoğu 4. Uluslararası Modern Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2020 - 2020
13. Uluslararası Güncel Araştırmalarla Sosyal Bilimler Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2020 - 2020
8. Uluslararası Kültür ve Medeniyet Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2020 - 2020
12. Güncel Araştırmalarla Sosyal Bilimler Kongresi, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2020 - 2020
- Uluslararası Bilim, Teknoloji ve Sosyal Bilimlerde Güncel Gelişmeler Sempozyumu - BİLTEK, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2019 - 2019
- 2nd International Symposium on Innovative Approaches in Scientific Studies-ISAS 2018, Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2018 - 2018
- Antropoloji, Arkeoloji, Sanat Tarihi Sempozyumu (ANARSAN 2018), Scientific Consultancy, Yozgat Bozok University, Faculty of Arts and Sciences, Sanat Tarihi, Turkey, 2018 - 2018

Metrics

- Publication: 83
Citation (Scopus): 1
H-Index (WoS): 1
H-Index (Scopus): 1

Scholarships

Demre Aziz Nikolaos Kilisesi kazılarında ele geçen Terra Sigillata ve Red Slip Seramikler (1998-2004) Yüksek Lisans Proje Bursu, Special Institutions and Organizations, 2006 - 2007

Artistic Activity

KAYA ZENBİLCİ İ., 1. Ulusal Jürili Bozok Sanat Etkinlikleri-1. Ulusal Jürili Çevrimiçi Karma Sergi-2020, December 2020

Non Academic Experience

VATIKAN APOSTOLİK KÜTÜPHANESİ, Misafir Araştırmacı

Ministry, Ayrancı Ticaret Meslek ve Anadolu Ticaret Meslek Lisesi, Ayrancı Ticaret Meslek ve Anadolu Ticaret Meslek Lisesi, Coğrafya Öğretmeni

Ayrancı Ticaret Meslek ve Anadolu Ticaret Meslek Lisesi, Öğretmen

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI-HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı-Kazı Ekip Üyesi

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI-HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı-Kazı Ekip Üyesi

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI-HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı-Kazı Ekip Üyesi

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI-HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı-Kazı Ekip Üyesi

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI-HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ, Demre-Myra Aziz Nikolaos Kilisesi Kazısı-Kazı Ekip Üyesi