

Doç. Dr. MÜMTAZ LEVENT AKKOL

Kişisel Bilgiler

E-posta: mumtaz.akkol@bozok.edu.tr

Web: <https://avesis.bozok.edu.tr/mumtaz.akkol>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0545-1348

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAA-2190-2019

Yoksis Araştırmacı ID: 40598

Eğitim Bilgileri

Doktora, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji (Dr), Türkiye 2010 - 2014

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Siyaset Ve Sosyal Bilimler (YI) (Tezli), Türkiye 2004 - 2008

Lisans, Anadolu Üniversitesi, İktisat Fakültesi, Siyaset Bilimi Ve Kamu Yönetimi Bölümü, Türkiye 2000 - 2008

Lisans, Bursa Uludağ Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Yaptığı Tezler

Doktora, Türkiye’xxde müzik eğitiminin sosyolojik çözümlemesi:Gazi Üniversitesi Müzik Öğretmenliği Bölümünde sosyolojik bir araştırma, Anadolu Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyoloji (Dr), 2014

Yüksek Lisans, Türkiye’deki modernleşme sürecinde müzik, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Siyaset Ve Sosyal Bilimler (YI) (Tezli), 2008

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, 2021 - Devam Ediyor

Dr. Öğr. Üyesi, Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Yozgat Bozok Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji, 2015 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Yozgat Bozok Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, 2012 - 2015

Akademik İdari Deneyim

Yozgat Bozok Üniversitesi, 2016 - Devam Ediyor

Yozgat Bozok Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

Yozgat Bozok Üniversitesi, 2015 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

TÜRK DÜŞÜNCE TARİHİ, Lisans, 2019 - 2020, 2016 - 2017
ÇEVRE SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
SAĞLIK SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
Eğitim Felsefesi, Sosyoloji Bölümü, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019
ENDÜSTRİ SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
YÜKSEK LİSANS TEZİ, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
SANAT VE TOPLUM, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
UZMANLIK ALAN DERSİ I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SANAT SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
UZMANLIK ALAN DERSİ II, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SEMİNER I, Yüksek Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
GÖÇ SOSYOLOJİSİ, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018
FELSEFE TARİHİ 1, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
FELSEFE TARİHİ 2, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
FELSEFE, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016
SANAT FELSEFESİ, Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017
EĞİTİM FELSEFESİ, Eğitim Fakültesi, Lisans, 2016 - 2017
FELSEFEYE GİRİŞ, Eğitim Fakültesi, Lisans, 2015 - 2016
Alan Dışı Seçmeli Müzik, Lisans, 2014 - 2015
Müzik 1, Lisans, 2014 - 2015
Seçmeli Müzik, Lisans, 2013 - 2014
Çocuk ve Müzik, Ön Lisans, 2012 - 2013

Yönetilen Tezler

AKKOL M. L., Türkiye'de çevre eğitiminin sosyolojik çözümlemesi, Yüksek Lisans, M.DURMAZ(Öğrenci), 2019
AKKOL M. L., Kapitalizmde metalaşan sanatın sosyolojik çözümlemesi, Yüksek Lisans, T.NİLAY(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **GÜNDELİK HAYATTA DEĞİŞEN TOPLUMSAL CİNSİYET ROLLERİNE KARŞI BAŞ ETME STRATEJİLERİ: YOZGAT'TA YAŞAYAN GÖÇMEN KADINLAR**
ÇAKIR H., GEDİK E., AKKOL M. L.
AVRASYA Uluslararası Araştırmalar Dergisi, cilt.9, ss.219-240, 2021 (Hakemli Dergi)
- II. **JÜRGEN HABERMAS'IN İLETİŞİMSEL EYLEM KURAMI ve KAMUSAL ALAN KAVRAMININ ANALİZİ**
AKKOL M. L.
Pamukkale University Journal of Social Sciences Institute, sa.37, ss.171-180, 2019 (Hakemli Dergi)
- III. **Kitle Endüstrisi ve Kitle Kültürü Kavramlarının Frankfurt Okulu Düşüncesi Üzerinden Analizi**
AKKOL M. L.
Uluslararası İnsan Çalışmaları Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.49-64, 2019 (Hakemli Dergi)
- IV. **MÜZİK EĞİTİMİNİN MODERN SOSYOLOJİ TEORİLERİ ÜZERİNDEN SOSYOLOJİK ANALİZİ**
AKKOL M. L.
Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, sa.50, ss.577-594, 2019 (Hakemli Dergi)
- V. **TANZİMATTAN GÜNÜMÜZE MÜZİKTE MODERNLEŞME**
AKKOL M. L.
The Journal of International Lingual Social and Educational Sciences, cilt.4, sa.2, ss.310-318, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Batılılaşma ve Sivil Toplum Kavramları Üzerinden İdris Küçükömer'in Türk Siyasal Düşüncesindeki Yeri**
AKKOL M. L.

- Çağdaş Yönetim Bilimleri Dergisi, 2018 (Hakemli Dergi)
- VII. **TÜRKİYE'DEKİ MÜZİK EĞİTİMİNDE TOPLUMSAL VE EKONOMİK STATÜYE DAYALI EŞİTSİZLİKLER**
AKKOL M. L.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.16, sa.1, ss.463-492, 2018 (Hakemli Dergi)
- VIII. **MÜZİK SOSYOLOJİSİNDE T. W. ADORNO'NUN YERİ**
AKKOL M. L.
Alternatif Politika, cilt.10, sa.1, ss.111-130, 2018 (Hakemli Dergi)
- IX. **Müzik Eğitiminde Toplumsal Adalet Kavramı**
AKKOL M. L.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, cilt.16, ss.2153-2164, 2016 (Hakemli Dergi)
- X. **Okul öncesi öğretmenlerinin müzik etkinliklerinde yaşadığı sorunlar**
SALI G., AKKOL M. L., OĞUZ V.
Afyon Kocatepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.15, sa.2, ss.79-100, 2013 (Hakemli Dergi)
- XI. **Müzikte Özgürlük**
AKKOL M. L.
Serbest Çizgi, sa.15, 2001 (Hakemsiz Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türkiye'xxdeki Modernleşme Sürecinde Müzik**
AKKOL M. L.
Paradigma Akademi, Çanakkale, 2020
- II. **Bağımlılığın Toplumsal Arka Planı: Şiddet ve Toplumsal Travmalar**
AKKOL M. L.
Sosyal Bilimler Akademik Araştırmalar Kitap-3, Prof. Dr. Durmuş Ali ARSLAN, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.191-210, 2019
- III. **Kentleşme ve Çevre Sorunları**
AKKOL M. L.
Sağlık-Toplum-Bilim IV, Prof. Dr. D. Ali ARSLAN, Prof. Dr. Bekezhane AKHAN, Prof. Dr. Galib SAYILOV, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.63-82, 2019
- IV. **The Role of Social Status Differences and Inequalities in The Formation of Musical Meaning**
AKKOL M. L.
The Most Recent Studies in Science and Art- Volume 1, Hasan Arapgirli, Atilla Atik, Salim Hızıroğlu, Robert Elliot, Dilek Atik, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.553-567, 2018
- V. **A Look at Music Education From The Standpoint of Sociological Theories**
AKKOL M. L.
Academic Research in Social, Human and Administrative Sciences- II, Bülent Cerciş TANRITANIR, Sevilay ÖZER, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.277-284, 2018
- VI. **Müzik ve Toplum**
AKKOL M. L.
Kültür, Sanat, Edebiyat Sosyolojisi, Durmuş Ali Arslan, Gülten Arslan, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.367-393, 2018
- VII. **Çevre Boyutuyla Toplum**
AKKOL M. L.
Sosyoloji Günlük Yaşamı Anlamak, Ali Arslan, Mustafa Çağlayandereli, Editör, Paradigma Akademi, Çanakkale, ss.477-499, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. A LOOK AT MUSIC EDUCATION FROM THE STANDPOINT OF SOCIOLOGY THEORIES

AKKOL M. L.

3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts, SGEM 2016, Albena, Bulgaristan, 24 - 30 Ağustos 2016, ss.39-44

II. ADORNO AND MUSIC

AKKOL M. L.

3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts, SGEM 2016, Albena, Bulgaristan, 24 - 30 Ağustos 2016, ss.81-87

Desteklenen Projeler

ÇAKIR H., GEDİK E., AKKOL M. L., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Yozgat'ta Yaşayan Mülteci Kadınların Gündelik Hayatta Değişen Toplumsal Cinsiyet Rollerine Karşı Baş Etme Stratejileri, 2021 - 2021

Metrikler

Yayın: 22

Sanatsal Etkinlik

AKKOL M. L., Popüler Çocuk Şarkıları CD içerisinde Işık Saçarız Söz Yazarı,Besteci, Aranjör, Temmuz 2009

AKKOL M. L., 9. Popüler Çocuk Şarkıları Yarışması, Haziran 2009

Akademi Dışı Deneyim

TED Ankara Koleji

MEB Kırıkkale Yahşihan Namık Kemal İlköğretim Okulu

Gazi Üniversitesi Vakfı Özel İlköğretim Okulu