

# Öğr. Gör. RAMAZAN GÜNDOĞAN

## Kişisel Bilgiler

**E-posta:** ramazan.gundogan@bozok.edu.tr

**Web:** <https://avesis.bozok.edu.tr/1911>

**Posta Adresi:** Yozgat Bozok Üniversitesi İletişim Fakültesi

## Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: FjMAAAAJ

ORCID: 0000-0003-4433-9287

Publons / Web Of Science ResearcherID: JMR-2608-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 358412

## Biyografi

1991 yılında Manisa'da doğdu. İlk ve orta öğrenimini Manisa'da tamamladı. 2013 yılında Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo, Televizyon ve Sinema Bölümü'nden mezun oldu. Selçuk Üniversitesi SBE, Radyo-Televizyon ABD'da yüksek lisans programını "Mitoloji ve Mitoslar Kapsamında Bireylerin Tanrılaşma Düşüncesi" tezi ile 2019 yılında tamamladı. Gündoğan'ın, üniversite yıllarından itibaren pek çok kısa film, festival, atölye çalışmaları ve sinema alanında yazılı çalışmaları bulunmaktadır. Aralık 2021'de Yozgat Bozok Üniversitesi İletişim Fakültesi'ne öğretim görevlisi olarak atanan Gündoğan, Medya Çalışmaları Uyg. ve Araş. Merkezi'nde görevine devam etmektedir. Selçuk Üniversitesi SBE, Radyo, Televizyon ve Sinema ABD doktora programı öğrencisidir.

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2019 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2014 - 2019

Lisans, Selçuk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, Türkiye 2009 - 2013

## Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Eğitimcilerin Eğitimi, Yozgat Bozok Üniversitesi, 2024

## Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Mitoloji ve Mitoslar Kapsamında Bireylerin Tanrılaşma Düşüncesi, Selçuk Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Televizyon Ve Sinema Bölümü, 2019

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

## Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Yozgat Bozok Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2021 - Devam Ediyor

## Akademik İdari Deneyim

Bozok Fm Radyo Koordinatörü, Yozgat Bozok Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema ve Televizyon, 2024 - Devam Ediyor

Sosyal Medya Koordinatörü, Yozgat Bozok Üniversitesi, 2022 - 2023

Merkez Müdür Yardımcısı, Yozgat Bozok Üniversitesi, 2022 - 2022

## Verdiği Dersler

Senaryo Yazarlığı I, Lisans, 2023 - 2024

Radyo Televizyon ve Sinema'ya Giriş, Lisans, 2023 - 2024

Uygulama Atölyesi I, Lisans, 2023 - 2024

TÜRK SİNEMA TARİHİ, Lisans, 2021 - 2022

SİNEMA VE MİTOLOJİ, Lisans, 2021 - 2022

TELEVİZYONDA REKLAM, Lisans, 2021 - 2022

## Jüri Üyelikleri

Yarışma, Ramazan Gündoğan / İnsan Kültür Toplum Kısa Film Yarışması, Selçuk Üniversitesi, Nisan, 2024

Yarışma, Ramazan Gündoğan / İnsan Kültür Toplum Kısa Film Yarışması, Selçuk Üniversitesi, Nisan, 2022

## Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- KOLOMBİYA SİNEMASI VE KARŞITLIKLARIN GÖLGESİNDE BİR SEYİR DENEYİMİ: ŞİDDET, HAFIZA VE ULUS**  
GÜNDOĞAN R.  
Türkiye Medya Akademisi Dergisi, cilt.2, sa.3, ss.9-39, 2022 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- Afet İletişiminin Önemi; 2023 Kahramanmaraş Depremleri**  
GÜNDOĞAN R.  
İLETİŞİMSİZ, Şimşek Sedat, Yılmaz Sırrı Süleyman, Akyüz Derya Emine, Editör, NEU PRESS, ss.77-98, 2023
- Mitoloji ve Sinema İlişkisi: Westworld Evreni "Uyanışlar, Bilinç ve Tanrılaşma Düşüncesi"**  
GÜNDOĞAN R.  
Klaros Yayınları, Ankara, 2021
- David Lynch Sinemasının Deneysel Özü ve Kavramsal Sanat Olgusu**  
Gündoğan R.  
Deneysel Sinema, Dünya ve Türk Sinemasında Deneysel Akımlar, Filmler ve Yönetmenler, CAN Aytekin,AYTAŞ Murat,KONYA Anıl Naci, Editör, Tablet Kitabevi, Konya, ss.141-165, 2021
- Bir Bellek Müteşebbisi Olarak Hakan Aytekin ve Yarına Bir Harf Belgeseli**  
GÜNDOĞAN R.  
Yarına Kalan Bir Belgesel Sinemacı Hakan Aytekin, Çöm, Şenol, Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.165-175, 2021

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **POSTMODERN BİR CENNET TASVİRİ: "UPLOAD" TELEVİZYON DİZİSİ ÖRNEĞİ**  
GÜNDOĞAN R.  
10. Ulusal KOP Bölgesel Kalkınma Sempozyumu, 13 - 15 Kasım 2023, ss.25
- II. **ETİK DEĞERLER ÜZERİNDEN BİR SORGULAMA: KANT ETİĞİ VE OTOMATİK PORTAKAL FİLM ANALİZİ**  
GÜNDOĞAN R.  
İletişim Araştırmaları Merkezi 1. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Lefkoşa, Kıbrıs (Kkct), 14 Haziran 2021, cilt.1, ss.53-54
- III. **Üçüncü Sinemada Var Olmanın Diyalektiği: Güneşe Yolculuk ve Babam Askerde/The Dialectic of Existing in Third Cinema: Babam Askerde and Güneşe Yolculuk**  
GÜNDOĞAN R., Aker N.  
1. ULUSLARARASI YENİ DÜNYADA İLETİŞİM KONGRESİ, Adana, Türkiye, 22 Şubat 2020, cilt.1, ss.165-185

## Metrikler

Yayın: 8

## Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

10. Ulusal KOP Bölgesel Kalkınma Sempozyumu, Katılımcı, Yozgat, Türkiye, 2023  
1. Uluslararası Yeni Dünyada İletişim Kongresi, Katılımcı, Adana, Türkiye, 2022  
İletişim Araştırmaları Merkezi 1. Uluslararası Sinema Sempozyumu, Katılımcı, Lefkoşa, Kıbrıs (Kkct), 2021